



Papež Benedikt XVI. in Guilio Morini

NIČ NI KOT JE VIDE TI

Črni PAPEŽ obstaja, kot obstajajo tudi višji nivoji zavesti.
Velik del t.im. srednjega sveta duhovnosti, je do ljudi in naše narave prezirljiv, neprijazno demoničen in nam spodnaša temelje obstoja.

Hitro širjenje površnih, necelovitih, zavajajočih, količinsko nepomembnih novic javnosti izdeluje dobo, ki ima za cilj prevlado „zombizma“.

Bomo izdali lastno bit in poneumljanja in splošni kaos dopustili?

ANGEL ČRNEGA PAPEŽA IN PAPEŽ

ALI KAJ SE SKRIVA IZZA PREDSTAVE ZA JAVNOST ?



MENORAH s 7 svečami
je simbol **DREVESA ŽIVLJENJA**,
srednja najvišja sveča pa
DREVESA SPOZNANJA
ter tudi Babilonskega stolpa

↑
ANGEL
ČRNEGA PAPEŽA
– JEZUIT msg.
Guido Morini; [PDF](#)

↑
PAPEŽ
BENEDIKT XVI
s COFOM na hrbtu
simbolom sojenja

ZAUPNIK PAPEŽA BENEDIKTA XVI – GUILIO MORINI se ne druži veliko s njegovim glasnikom FRANČIŠKOM





**ZUNANJA PODOBA – BENEDIKT XVI. IN ANGEL
ČRNEGA PAPEŽA – JEZUIT msg. Guido Morini; [PDF](#)**

ČRNI PAPEŽ

- BESEDA ANGELA

Vezem skrbno,
grem od GLAVE ene,
pa do druge,
kot od Duše, pa do Duše,
iz katerih jemljem za okus.
Enim rože, drugim grehe
naložim na rame.

Glejte smo iz pradavnine,
in bogastva so ostala,
sam jih poznam,
okušam, spoznavam
kar je bilo in bo.

FRANČIŠEK JE PAPEŽ SAMO FORMALNO

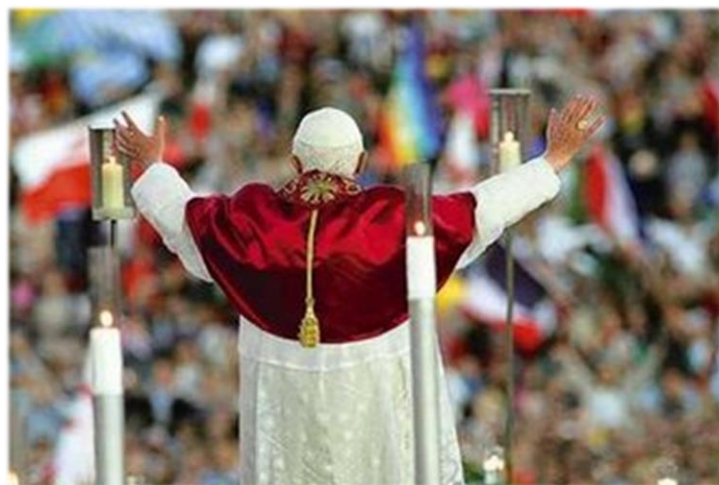
ni poglavar lož, niti nima vseh papeških insignij in pristojnosti



IMAMO DVA
PAPEŽA?

RES JE

HA, HA , HA...
hi, hi...



PAPEŽ FRANČIŠEK

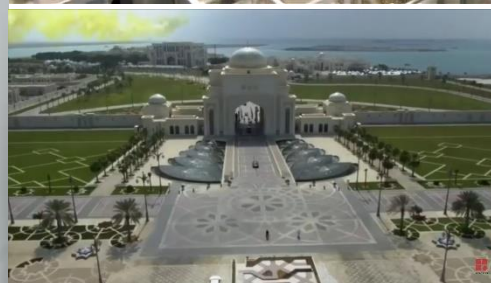
verne nagovarja z
balkona sv. Petra brez
COFA na hrbtu;

Simbol COFa več: [PDF](#)

Ni predstavnik **LOŽ**;

Več: [Nazivi Papeža](#)

COF, simbol sodnika, Papež Benedikt XVI.



Buden Guido Morini in Frančišek na obisku pri Savdskemu princu S. Mohamedu, 3. - 5. 2. 2019, Abu Dabi; [Vir](#)

KONKLAVE – GUILIO MORINI

VOLITVE NOVEGA PAPEŽA (BERI NAVIDEZNEGA PAPEŽA)



Ali bo Benedikt XVI. iz upokojenskega sedeža uspel izriniti ČRNEGA PAPEŽA, bomo še videli, pred tem pa bomo deležni splošnega KAOSA.



SVETI PETER

BOSTE ZLATI ALI SREBRNI KLJUČ ?

**BOSTE ZAZRTI V DOPOLNITEV DUHA,
ALI TREBUHA?**



Križanje „barbara / pogana“ Jezusa,
naselje, San Pedro Cutud, Manila, Filipini; [Vir](#)

**IN PLENILCI (SLEDILCI RIMSKIH
IMPERIALISTROV) VLADAJO SVETU LJUDI
ŠE DANDANES**

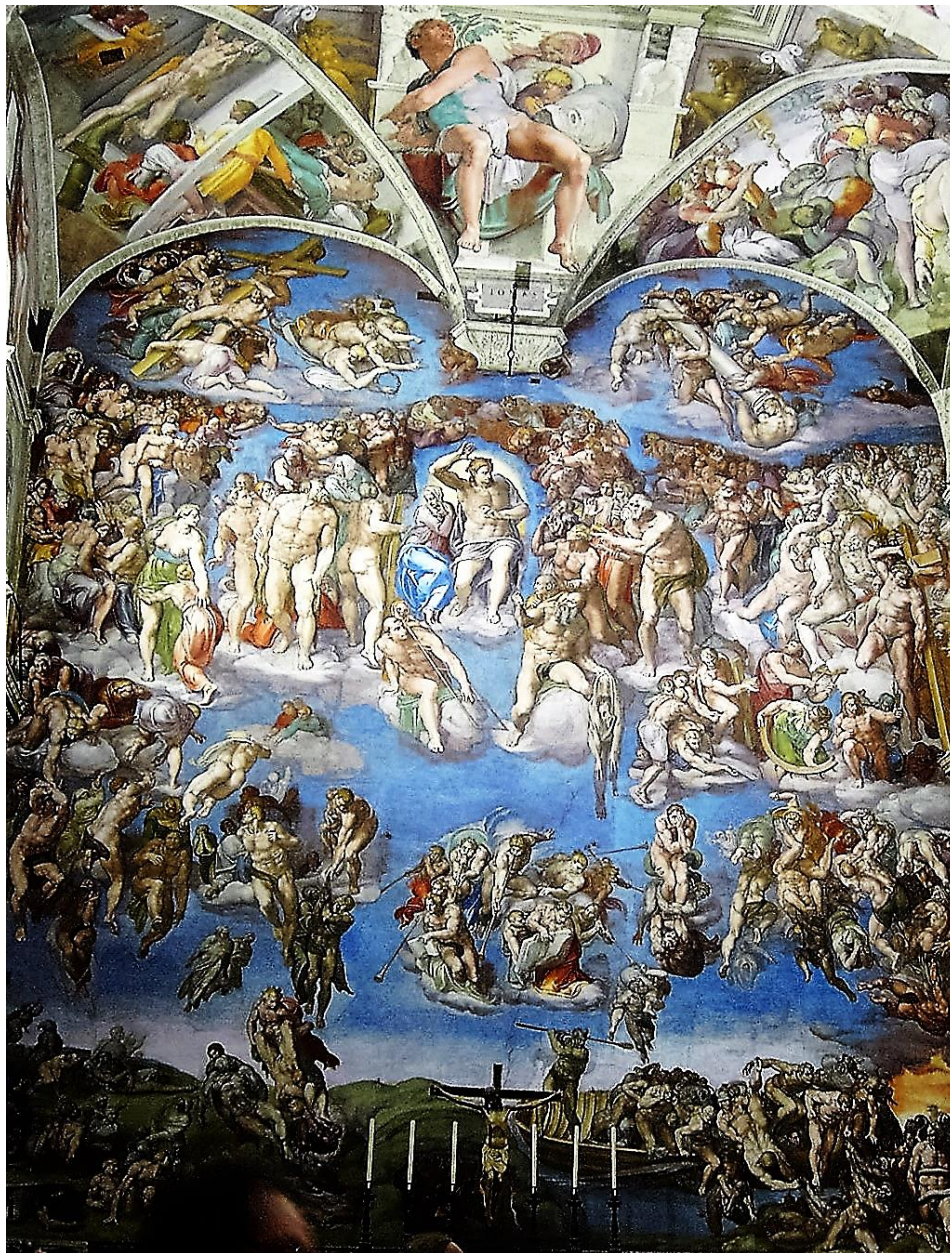
ZADNJA SODBA IN KAOS

**PADEC
KRIŽA -
RELIGIJE**

STARODAVNI JEZUS
nič več ne
odrešuje,
ljudje iščejo
novega odrešenika.

**PEKEL
BEDE
- BREZUP**

POMANJKANJE
- PRIMITIVNOST enih
in PLEMENITOST drugih



**PADEC
SMISLA -
UPANJA**

ZGODOVINA
KULTURE
ni več osišče
smisla.

**VZPON
BESA IN
„ZLA“**

KREACIJA KOPIJ
rase starodavnih
gospodarjev.

ZADNJA SODBA, Sikstinska kapela, Michelangelo B.1509 – 1510, Vatikan

Vir: [1.](#), [2.](#)

VERSKA OBLAST

ČRNI PAPEŽ

PRAVNA OBLAST

MASONSKA POSVETNA OBLAST

CODEX, JUSTINIANA,
civilno pravo



MNOŽICA „OVC“ okrog
obeliska s pepelom
rimskega cesarja Julija
Cezarja na vrhu, pred
cerkvijo sv. Petra, Vatikan

Vitez Vitez Vitez Vitez
Vitez poveljnik reda St. Gregor
veliki Brat
Seminarian
Skof Emeritus

PAPEŽA USMERJA ČRNI PAPEŽ KOT ARIA - NAD ČLOVEK

Posvečena devica
(VESTA) Sploščen, predan
Lačni brat Lačni kardinal
Papeški vodja gospodinjstva

NAZIVI PAPEŽA

Navideznega naslednika
Rimsko - bizantinskega,
Nemško - avstroogrskega
ipd imperija

LITURGIČNI NAZIVI

Acolyte
Consecrator
Lector
Reader
Subdeacon

Protonotary Apostolic
Saint

Blessed
Venerable
Seminarian
Vicar forane
Vicar general

ORGANIZACIJSKI NAZIVI

Grand Master
Grand Master of the Knights
Hospitalier
Grand Master of the Knights Templar
Grand Master of the Teutonic Knights
Grand Master of the Order of Santiago
Grand Master of the Order of Calatrava
President of the Holy Name Society
Knights of Columbus
Knights of Saint Columbanus
Knights of the Southern Cross
Knights of the Order of St. Gregory the Great
Chairman of the Pioneer Total Abstinence Association
General Director of Regnum Christi

UPRAVLJALSKI IN PASTORALNI

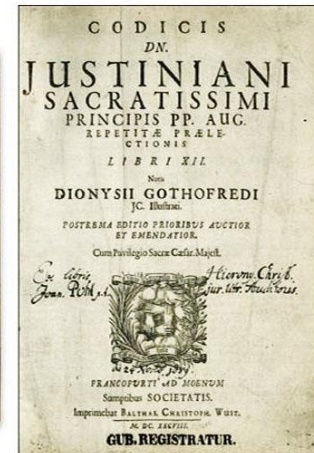
Revizor
Brat
Kanceler
Kaplan
Vojški kaplan
Vojška ordinacija

Coarb
Confessor
Consultor
Curate
Deacon
Defender of the Bond
Definitor
Diocesan administrator
Ecclesiastical judge
Episcopal vicar
Exorcist
Judicial vicar
Lay brother
Lay cardinal
Monsignor
Officialis
Pastor
Assistant pastor
Personal prelate
Preacher
Prefect
Presbyter
Priest

DODATNI NAZIVI

Almoner
Archimandrite
Archpriest
Archdeacon
Canon
Chorbishop
Commissary Apostolic
Dataris
Honorary Prelate
Minor canon
Notarius
Ostiaris
Peritus
Postulator
Precentor
Prince-bishop
Promotor Fidei
Protopriest
Protodeacon
Protosyncellus
Regionarius

Verski institut, Apostolski laik
Častiljiv Blagoslovljen Sveti
Hudičev advokat, Branilec vezi
Predsednik društva svetega imena
Generalni direktor RegnumChristi
Predsednik društva pionir



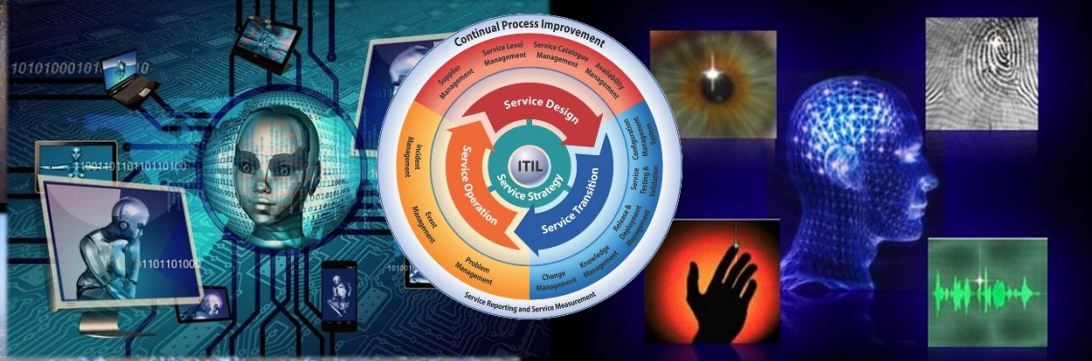
KODEKS rimskega cesarja
Justiniana je še danes osnova
prikrito elitam prilagojenega
pravnega sistema zahodne
civilizacije; [Vir](#)

IN TEHNOLOGIJA IZVEDBE



Globalna kontrola; Vir: [1.](#), [2.](#)

11.9.91; [Vir](#)



NA ZAČETKU JE BILA BESEDA IN ČLOVEK JO JE PO RKC... PREPOVEDAL



1469 -1527 Niccolò Bernardo Machiavelli, Florence



FAŠO simbol in simbol pravil, ki jih določa glavni FAŠIST, kip stoji pred predsedniško palačo, glavni vhod s Prešernove ulice v Ljubljani.



Machiavelli - umetnost, zavajanj, laganja za doseg o lastnega cilja.

Detajl kipa Makiavelija, utemeljitelja sodobnih tehnik sistematičnega zavajanja javnosti (*zgolj govorjenja – politike*) v službi doseganja ciljev moči. Roka kipa drži ključno knjigo **Vladar** in jo naslanja na stebri, ki simbolizira Drevo življenja na katerem je upodobljena rimska volkulja, spodaj pa so papeški simboli – vladarska kapa - Mitra z lažnim in pravim ključem do skrivnih znanj, desno od Mitre je konica Longinusove sulice s katero je rimski vojak ubijal Jezusa (ponižanje, izčrpavanje...). Poved tega dela kipa je: S svojo knjigo le nadaljujem delovanje "volkulje", ki je omogočila odstranitev Rema. Nadaljujem delo Cezarja, kot potomca in sledilca delovanja Roma (Romulusa), temelj obojemu pa daje papeška država. Simboli govorijo da je bil Nikolaj uglasen s skrivnimi znanji in zahtevami lož. Najverjetneje je bil pomemben pisar ene izmed lož.



**SIMBOL
USTVARJANJA
BRADE
(prihodnosti)**



NOGA
kot simbol
OČITNOSTI
(razgaljenost)
NAPREDKA
(korak naprej)
uveljavljanja zapisov
v knjigi
(splošna uporaba
boj za prevlado z
VESEMI SREDSTVI
- FAŠIZEM)

**SIMBOL
PRIŽNICE**



KNJIGA počiva na
stebri, ki je zgoraj
nadgrajen s simboli
Rimskega imperija
– Volkulja,
Caesar..., spodaj je
simbol **PALME**
kot **DREVESA**
ŽIVLJENJA.



Prižnica cca 160 n.št.,
Grad Jagsthausen,
Nemčija; Vir: [1.](#), [2.](#)

POSKUS NADALJEVANJA RIMSKEGA IMPERIJA LJUDJE SE DELI NA RAZRED PATRICIJEV IN PODRAZRED PLEBEJCEV



FAŠO pred predsedniško palačo v Ljubljani,
glavni vhod.



Italian National
Fascist Party



Zwei Völker und ein Kampf 12 Deutsches Reich 1938

[VIR](#)

CODEX

Rimsko pravo, imamo v
prikriti obliki tudi pri nas.
Med seboj ločuje pravice ELITE
(Patriciji) in LJUDSTVA (Plebs).



Starorimski Liktorski simbol

b

a

c



KAJ PREDSTAVLJA FASCES?

Odrezane palice so povezane v **snop** sredi katerega je **najvišja palica**, ki se zaključuje s sekirico. **Sekirica** predstavlja **DIKTATORJA**, ki je idejni vodja med seboj povezanih oseb, lahko pa ubije kogarkoli, ki se mu idejno zoperstavi (pri nas je bil kot kaže npr. tako ubit Ivan Kramberger).



Fasces predstavlja v LOŽO - preko materialij - povezane osebe. Spodaj je simbol **OBILJA**, ki so ga člani lože deležni. Nepokorni stradajo.

Rimski cesarji po Cezarju so bili **CEZARJI** in **DIKTATORJI**, ta naslov pa so dajali tudi svojim glavnim vojskovodjem.

FAŠO in CODEXS kot del fašističnega spomenika,

glavni vhod predsedniške palače, Prešernova ul. 8, Ljubljana, SLO

Avtor © idej : Vladislav Stres

PREDSEDNIKI SO TUDI VRHOVNI POVELNIKI **OBOROŽENIH SIL - VOJSKE**



Skoraj štiri leta sta bila kipa muz navdiha s **FAŠISTIČNIMI** sporočili simbolov rimskega cesarstva, na „trajnem popravilu“. Odstranjena sta bila za božič leta 2013 Malo pred 23. 12. 2017, ko Borut Pahor tudi ceremonialno prevzame oblast predsednika, pa sta bila kipa zopet na svojem mestu – **OBNOVLJENA**. Položaj predsednika se za preprosto ljudstvo razlaga, da je nepomembno.



BULA KOT SIMBOL DIKTATORJEV

KRONA PERZIJSKEGA VLADARJA
- **SIMBOL** NEDOKONČANEGA STOLPA
(Babilonskega); **BULA** SIMBOL
ENOUMJA →



Cerkev Kraljice miru z **BULO**,
Kurešček, **Slovenija**

Muza z **BULO** pred palačo
predsednika RS, **Slovenija**



BULA, zaprisega predsednika Petra
Porošenka 7.6.2014 , **Ukrajina**
Poznamo 2 osnovni vrsti BUL.



Esarhaddon, Aslrski kralj, 671pns..
muzej Pergamon, Berlin, Nemčija



BULA, Bogdana Zinovi Chmielnickega,
pobijalca judov, 1595 – 1657, **Ukrajina**

ČE ODGOVOR SLUČAJNO DOBIŠ, JE SEVEDA NEVSEBINSKI, RTV SLO TE TEME NITI KATEREGA KOLI SLO MEDIJA NE ZANIMAJO.

Zadeva: **Vaše pismo z dne 16. 6. 2013**

Spoštovani,

prejeli smo vaše elektronsko pismo, v katerem nas seznanjate z vašim mnenjem o primernosti kipov, ki stojita pred glavnim vhodom v predsedniško palačo ob Prešernovi cesti v Ljubljani.

Iz vašega pisma in prilog ter spletnih povezav, ki ste jih navedli, je razvidno, da so vam na vašo pobudo že večkrat odgovorile institucije, ki so v Republiki Sloveniji pristojne za vsebinsko presojo vaše pobude. Tako Predsednik Republike kot njegov urad zaupata njihovi strokovno utemeljeni presoji, sama pa zanjo nimata ne pristojnosti ne strokovne usposobljenosti.

V upanju, da vas strokovni odgovori institucij lahko prepričajo, vas lepo pozdravljam,



dr. Alja Brglez
VODJA KABINETA

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "A. Brglez".

IZROČANJE LEGIJE, ČETE... VLADARJU

Obrazna mimika moža govori o odločnosti, brezkompromisnem zaupanju v osebo, ki mu **izroča** butarico (**svojo ložo**) s sekirico (**svoj položaj**). Odet je v rimsko tuniko, na nogah ima značilne rimske čevlje. Mož, ki daje svoj položaj in četo - FAŠO / FAŠIZEM se z levico opira na simbol rala, saj mora za potrebe strahovladanja proizvajati dobrine.

Rimski zgodovinar **Gaj Kornelij Tacit** (54 – 120 n.št.) 2. knjiga, leto 16-19, Anali, str. 103:
»Sentius, je postavljen Siriji na čelo, njemu so **dani fasces** in pretorska oblast, njemu so **predane legije.**« [Vir](#)



Fasces je bil simbol številnih kraljev, cesarjev, dandanes pa najvplivnejših institucij držav.



<http://www.answers.com/topic/fasces>

<http://www.answers.com/topic/cincinnatus-statue-jpg>

Kip je v [Cincinnatusu](#), v bližini Cincinnati, [Ohio](#)

**SREDI LJUBLJANE IMAMO SIMBOL POKORNOSTI RKC – POZLAČEN KIP RIMSKEGA CESARJA
KAJ IMA TO OPRAVITI Z KRŠČANSTVOM, VERO, NIČ, IMA PA Z RKC PRIKRITO DIKTATURO**

Citat: „**Ljubljana praznuje točno 2000 let, odkar je bila postavljena na zemljevid 60-milijonskega imperija kot rimska kolonija.**“
„Cesarja Augustus in Tiberius sta nam dala veliko darilo, verjetno zid“ okrog Emone..., **Vir:** 2011 [1.](#), [2.](#); Vlada RS: „Ave, Ljubljana!“ [Vir](#)



CESAR NERO kot otrok,
morda 1. st, Muzej Luvr, Pariz, Francija

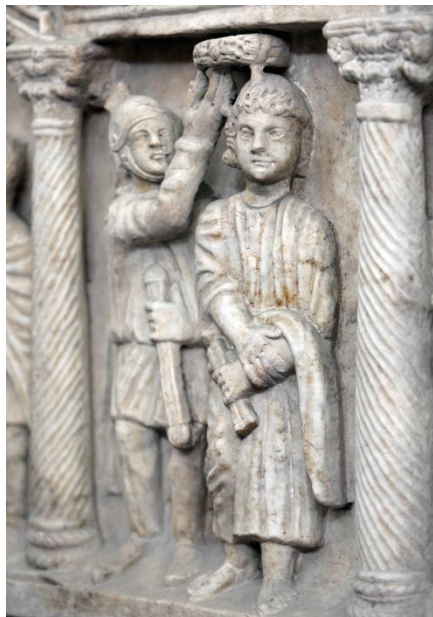


CESAR AUGUSTUS Prima Porta, 31.- 29.
p. n. št., Galerija Ufizi, Firenze, Italija

EMONEC (RIMSKI CESAR) je upodabljan v vseh predstavitvah Slovenije, na
Kongresnem trgu v Ljubljani je bil postavljen ob dnevu razglasitve samostojnosti

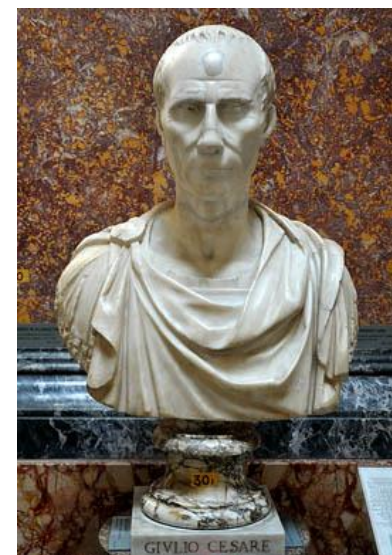
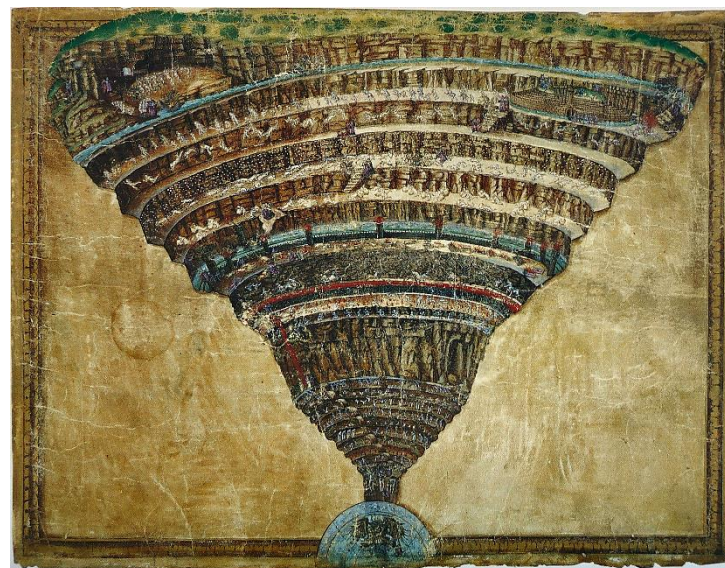
**VLADARJI TUDI DANES DOLOČAJO KAJ
SMEMO VEDETI IN KAJ NE, SO VOJAKI
IZPOLNJUJEVANJA TEGA KAR JIM JE
UKAZANO S STRANI ŠE VEČJIH VLADARJEV**

POGLED V NEBO, Savsko naselje 28.2.2019



Rimski zgodovinar **Gaj Kornelij Tacit** (54 – 120 n.št.), 4. knjiga, leto 16-19, Anali, str. 181: (Kremutius na zagovoru pred senatom): „Ali se tistih mož, katere je smrt ugrabila pred sedemdesetimi leti, **spominjajo zgodovinpisci tako, kakor jih spoznavamo še na njihovih kipih**, ki jih niti zmagovalec ni uničil? Vsakomur vendar odmeri potomstvo zasluženo čast; in če me zadene obsodba, ne bo manjkalo takih, ki bodo pomnili ne le **Kasia** in **Bruta**, ampak tudi mene. **Nato je odšel iz senata in je za lakoto umrl.** Senatorji so sklenili, da naj **edili njegove spise sežgo**; toda ohranili so se, ker jih je skrila njegova hči Marcia in so bili dani na svetlo.« [Vir](#)

Sarkofag Junius Basus, Vatikan



Brutus, skuša biti črni papež, 4 –3.st.p.n.št., 69 cm, Muzej Capitolini, Rim; [Vir](#)

Karta Pekla, Sandro Botticelli 1480 – 1490, 33×47.5cm, Apostolska knjižnica Vatikan, Rim, Italija

Julius Cezar, Muzej Vatikan

**VLADAR,
VLADARJU,
VLADARJU,
VLADARJU,**

ki vlada ljudstvu

**IN ZATO LAHKO KAK
DEMON VLADA
CELOTNEMU SVETU LJUDI**



Bes in njegov varovanec – Horus,
5.4cm_ Nubia, Sudan, 743–712
p.n.št., Muzej lepih umetnosti, inv.
št. 24.699, MFA, Boston, ZDA



**VLADAR,
VLADARJU,
VLADARJU,
VLADARJU,**

ki vlada ljudstvu

**IN ZATO LAHKO KAK
DEMON VLADA
CELOTNEMU SVETU LJUDI**



KDOR OBVLADUJE DIKTATORJA,
obvladuje tudi vse ostale
Zgoraj podoba diktatorja
Oktavijana, Gemma Augustea



Kaj naj s tabo JEZUS?
Nikomur nisi več v korist
takole na razpelu.
Navdihni me, skrušen od
tisočletnih zahtev vseh nas
ubogih na DUŠI in polni
pomanjkljivosti v bistvu.

Okrog vratu ima papež **PALIJ**,
ki je simbol DUHOVNEGA OGNJA, pa
tudi zahteve po OČIŠČENJU, skupaj s
cofom pomeni, da je gospodar
življenja podrejenih duhovnikov

In JEZUS je trpel
in zopet je bil tiho
ob nagovarjanju prvega
med ljudmi , ki naj bi
oznanjeval VERO.
In s tem potrdi – ODIDI.

Na hrbtu ima **COF**, ki je simbol
duhovnega **SODNIKA**.
Komu sodi? In kdo, kaj njemu?

avtor idej @ Vladislav Stres

A photograph of the interior of St. Peter's Basilica. On the left is the large, ornate bronze Baldachin (canopy) over the altar, featuring a circular opening with a golden light. In the center background is the Pietà, a large white marble sculpture of the Virgin Mary holding the body of Jesus, set against a golden, sunburst-like background. To the right is the Papal Throne, a large, ornate golden throne with a red and gold patterned robe draped over it. The scene is illuminated by warm, golden light, with several lit candles visible in the foreground.

ČRNI PAPEŽ govori
o prihajajoči zmagi
„luči“ nebeške.

Bazilika sv.
PETRA,
Vatikan; [Vir](#)

DRUGI DEL



ČRNI PAPEŽ

- BESEDA ANGELA

Vezem skrbno,
grem od GLAVE ene,
pa do druge,
kot od Duše, pa do Duše,
iz katerih jemljem za okus.
Enim rože, drugim grehe
naložim na rame.

Glejte smo iz pravadnine,
in bogastva so ostala,
sam jih poznam,
okušam, spoznavam
kar je bilo in bo.

ZUNANJA PODOBA – BENEDIKT XVI. IN ANGEL
ČRNEGA PAPEŽA – JEŽUIT msc. Guido Morini, [sji](#)

autor: Mitja Gl. Vrhovnik Druha

ZADNJA SODBA IN KAOS

PRVAJŠI SODBA - NEKAZNENI

STANOVANJE IN ŽIVLJANJE
v nebu in na zemlji.
Božje darilo
vsega celotnega.

PRVAJŠI SODBA - KAZNENI

POSREDOVANJE
- PRVAJŠI SODBA
in PRVAJŠI SODBA

PRVAJŠI SODBA - KAZNENI

ZADNJA SODBA
v nebu in na zemlji.

PRVAJŠI SODBA - KAZNENI

POSREDOVANJE
- PRVAJŠI SODBA
in PRVAJŠI SODBA

ZADNJA SODBA, Slikarica: Saverio D'Adda, 1929 - 1930, Vatican

 SIMBOL USTVARJANJA BRADE (prihodnosti)	 NOGA kot simbol ČISTOSTI (razlagi)nosti NAPREKA (korak naprej) ustvarjanja stvarnih v knjigi (zgodena uporaba boj za prevlado z)	SIMBOL PRINČICE  KNJIGA počiva na stebru, ki jo agoraz nadgrajen s simbol Krnkega imperija = Močnja Caesar ... splošni simbol PALME kot DREVESA ŽIVLJENJA
---	---	--

PRVI DEL

Več 2.

Avtor: Vladislav Stres