

PROBLEM SLOVENSKE ZASTAVE IN SIMBOLA ZMAJA

Vladislav Stres

ANALIZA SIMBOLOV ZASTAVE RS



Slovensko državno zastavo je 24. junija 1991 določila slovenska skupščina. [Več](#)

DVA GRBA PREDLOG IN ORIGINAL



avtor predloga: Vladislav Stres



Sedanji grb: Marka Pogačnika

SIMBOL ŠČITA NA CELJSKEM GRBU IZ 15. STOLETJA

ŠČIT JE ODLOŽEN

NA NJEM JE ČELADA VITEZA
IN NA ČELADI SO NOJEVA PERESA,
SIMBOL VETRA, BELINE, ČISTOSTI
IN DIKE.

NA ŠČITU SO **TRI ŠEST KRAKE ZVEZDE**
KI SO RAZPOREJENE PIRAMIDALNO.
NA TAK NAČIN SO POSTAVLJENE
ZVEZDE, TUDI NA ZASTAVI KRALJEVINE
SLOVENCEV HRVATOV IN SRBOV.

V PRIMERU VOJNE SE ŠČIT DVIGNE
IN ZVEZDE DOBIJO POLOŽAJ
RAZPOREDITVE ZVEZD NA DANAŠNJI
SLOVENSKI ZASTAVI.

DANAŠNJA ZASTAVA IGNORIRA,
DA JE SVET GRAJEN NA PIRAMIDALNI
NAČIN ZORENJA ZAVESTI KATEREGA
TEMELJNI CILJ JE **RAZVOJ V MIRU.**



Rekonstrukcija celjskega grba iz 15. st.,
Knežji dvor Celje, Pokrajinski muzej Celje, Slovenija



**Celjski grb iz 15.st.,
Knežji dvor Celje,
Pokrajinski muzej
Celje, Slovenija**



**ENCIAN, SVIŠČ
(*Gentiana asclepiadea*)**



Ščit grofov Vovbreg

NEKAJ POVEZAV

O prednikih celjskih knezov -

[Vovbreg, grad Vovbre](#)

študija Tone Ravnikar

[V primežu medplemških prerivani](#)

Heraldika [Celjskih knezov](#)

Zmago Jelinčič: „*Grb grofov Vovberških, katerih nasledniki so bili grofje Celjski, ima za okras perjanico iz petelinovih peres kot znak bojevitosti.*“

Vladislav Stres: Grofje so se imenovali **VOVBREG** (1050 - 1322) kar je točnejši izraz kot Vovbrški. Peresa niso od **PETELINA**, ampak so od **NOJA** in simbolizirajo veter, podobno kot z obliko - veter poudarjajo tudi trakovi pod njim. To da so peresa Nojeva pa sporoča, da so bili zelo premožni oz. o trgovini z daljnimi kraji kjer noji so. Oboje krasi čelado. **Čelada je simbol bojevitosti** in pripravljenosti na obrambo/spopad.

Pod čelado je **ščit**, ki je **odložen**, saj za spopad običajno ni nobenega razloga. Prevladujoča doba je doba miru a obenem moramo biti za spopad pripravljeni.

Na ščitu so **3 šestkrake zvezde razporejene v piramidalno strukturo**, kar govori, da je ena zvezda najvišje – središčna.

Zvezde so stalnica in ko se gre v boj, ščit dobi drug položaj, takrat vesoljni red - piramidalno razvrščenih zvezd - branijo bojavniki – zvezde tu na Zemlji. In grof Vovberški je takrat v ozadju, kot tretji. Obračanje zvezd brez spremembe vsebine je povsem napačno. Med vojno gre za probleme med ljudmi s čemer nebo nima nobene odgovornosti, ampak so za vojno izključno odgovorni ljudje,



TRI ZVEZDE V GRBU
Republike Slovenije



**TRI ZVEZDE NA SLOVENSKI ZASTAVI SO OBRNJENE
NAVZDOL PODOBNO KOT NA OBELISKU, KI POSVEČEN
OKUPATORJU NAŠIH KRAJEV, NAPOLEONU,
SPOMENIK OKUPATORJU STOJI PRED PRED NUKom, V
LJUBLJANI**



Tri zvezde simbolizirajo tri duhovne entitete
oz. t.im. „kralje“ imenovane:
Gaspar, Melchior, Balthassar.

Medenina jim daje pridih zlatega sijaja.

Pod zvezdami je Luna, ki je obrnjena tako da
simbolizira tudi potovanje – ZLATI ČOLN.

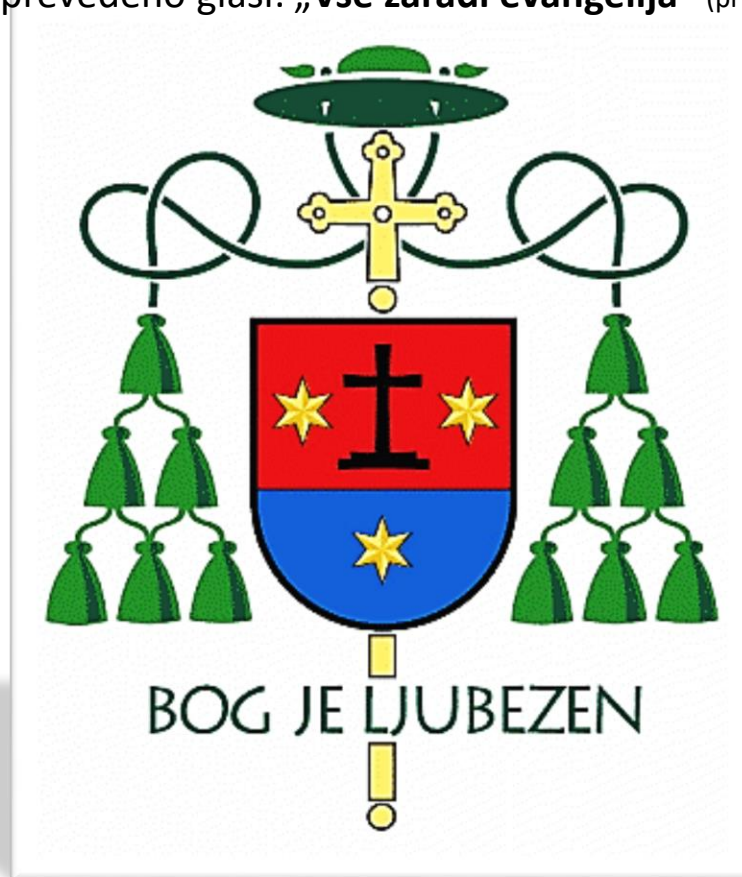
Glava Jožefine, Napoleonove žene.



Nadškofovski grb Antona Stresa je upodobljen na poznogotskem ščitu španske oblike. Iz temine se porajajo tri zvezde, ki vladajo ladji na razburkanem morju, preko žezla v ozadju, ki simbolizira iniciacijo. Nemočna ladja ima belo jadro, ki simbolizira predajo. Ladja je tronivojska. Pod ladjo je simbol Palija in pod tem latinski napis, ki se prevedeno glasi: „**Vse zaradi evangelija**“ (prim. 1 Kor 9,23).

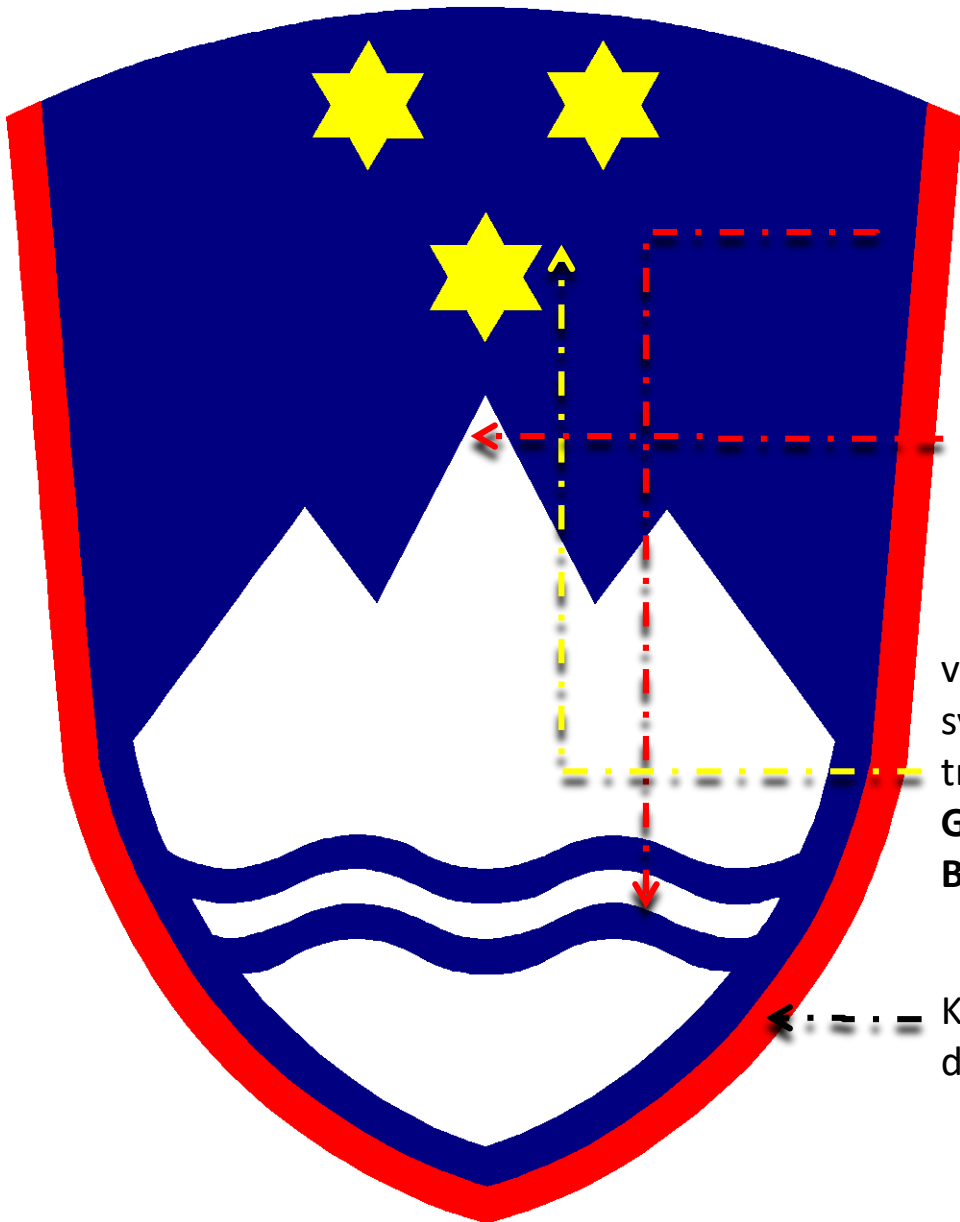


Grb republike Slovenije



Škofovski grb Marjana Turnška. Med dvema zlatima zvezdama je križ Kalvarije. Zvezda predstavlja maga, križ pa človeka. Dve zvezdi vladata uničenju elite, spodnja pa se potopi v „morje“ med ljudi kot gradnica nove evangelizacije.

VIZUALIZACIJA SLOVENSKI GRB

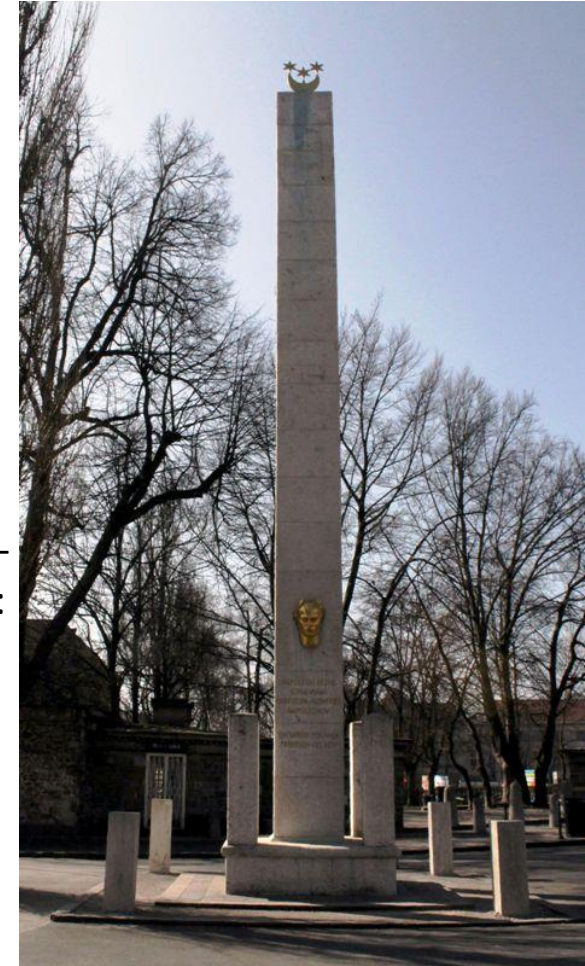


Voda spodkopava
skalovje

nad katerim dviga se
Triglav in drobi v
pesek

v katerem bodo našle
svoje mesto tri zvezde -
trije duhovi imenovani:
**Gaspar, Melchior,
Balthassar.**

Kri bo tekla ko se bo
dogajalo ČIŠČENJE.

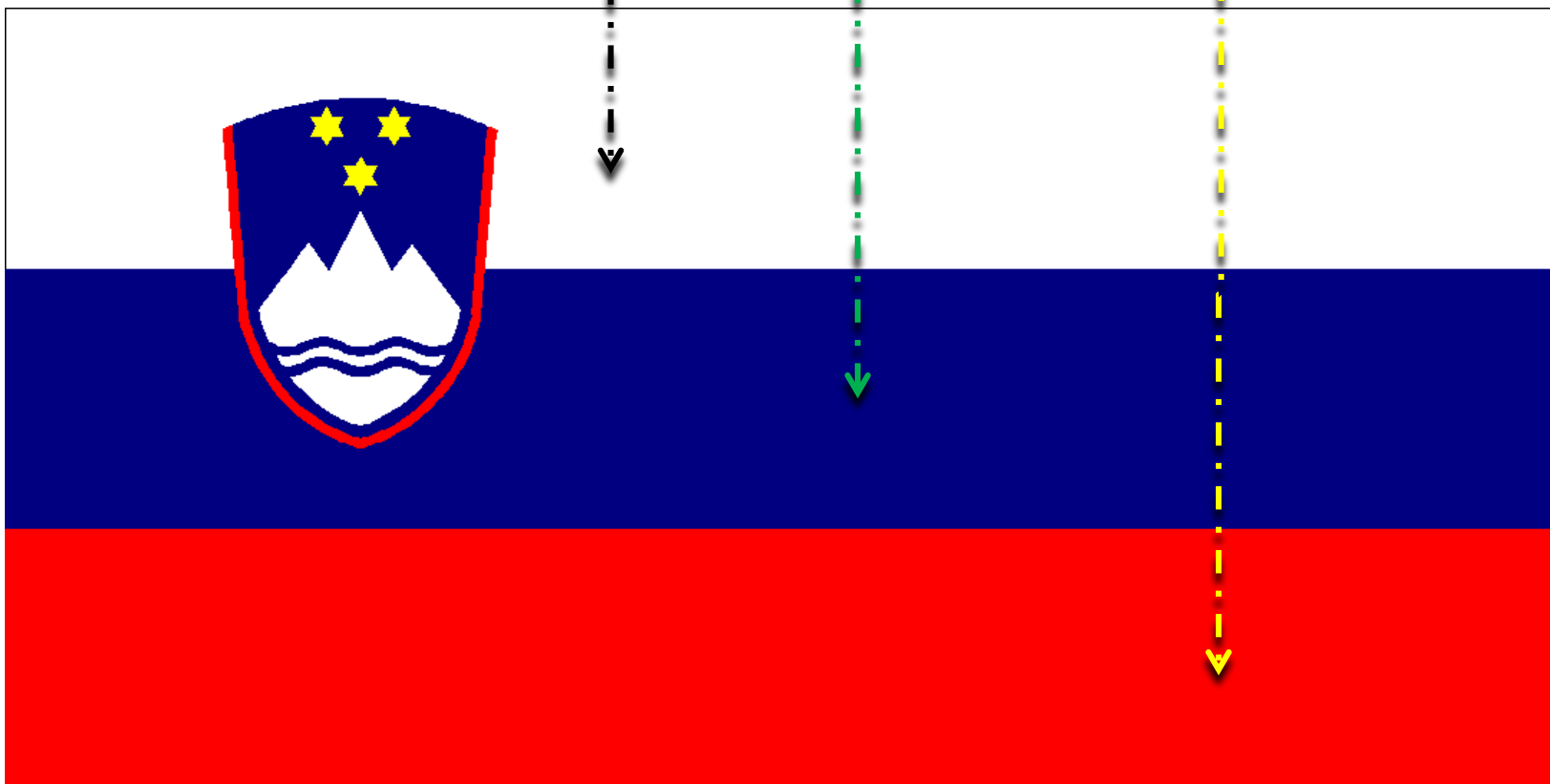


p.s.: Tri zvezde so simbol treh kraljev, ki naj bi ob rojstvu obiskali Jezusa in ga
zaznamovali... predstavljajo osnovo boja proti t.im. poganskim kulturam.

avtor vizualizacije: Vladislav Stres

KAJ SPOROČAJO GRB IN BARVNI TRAKOVI SLOVENSKE ZASTAVE?

Ta grb sprejema začetna čistost,
nato modrost vednih
in nato obračun z nečistimi.

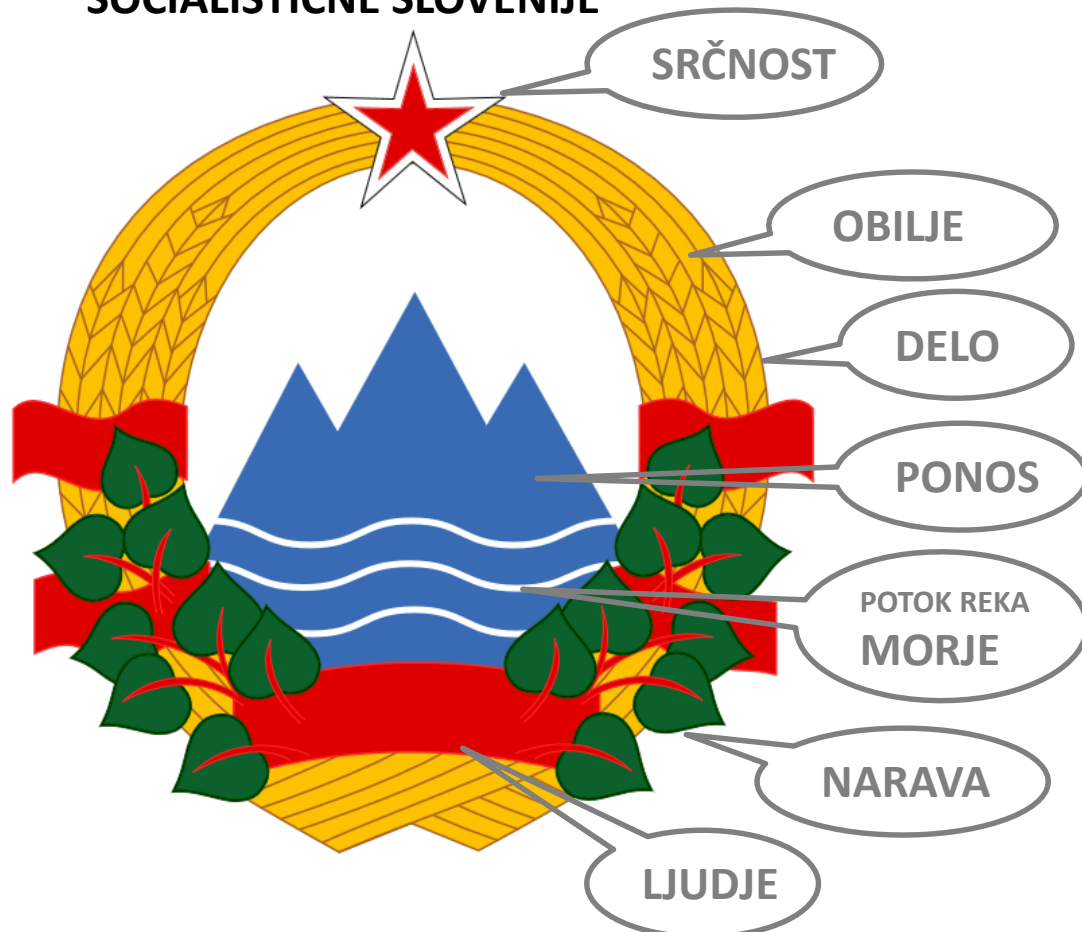


Grb je v obliki ščita, ker je v zgornjem pasu vizualizacijsko kot kapljica drsi proti rdeči barvi, ko se končno potopi v „**RDEČE MORJE**“, pride do končnega obračuna in zmage treh zvezd. Grb je na prvi tretjini zastave, kar govori, da loža, ki stoji za njim deluje prikrito – iz ozadja - skorajda nevidno.



OSAMOSVOJITVENI OBLASTNIKI RAZVRŠČENI V LOŽAH SO ZAKRILI IN ODSTRANILI POMEMBNE IDENTITETNE SIMBOLE

GRB Z IDENTITETNIMI SPOROČILI SOCIALISTIČNE SLOVENIJE



Primer nove heraldike je **grb Ljudske Republike Slovenije**,
določen z Ustavo Federativne Ljudske Republike
Jugoslavije z dne 31. januarja 1946 slika iz angleške
Wikipedije <https://en.wikipedia.org/wiki/Slovenes>
Na slovenskih straneh tega grba ni. avtor @ Vladislav Stres

KAJ NAM SPOROČA DANAŠJI GRB, KI JE DEL ŠČITA (KOT DA BI SE MORALI PRED KOM BRANITI)



Grb republike Slovenije

Napačno obrnjene zvezde, Triglav
bistveno nižji, ni ponosa), manjka simbol
morja, ozemlja predstojniki LOŽ vztrajno
kradejo, rdeča obroba je simbol krvavih
obračunov med prebivalci samimi

Stari grb Slovenije

Žitno klasje, simbol
naravnega bogastva

BOLJ POUDAJEN TRIGLAV

Valovnice simbol rek in morja so tu tri, na novi
pa sam še dve, morja se je naša elita ODREKLA,
za so v nov grb vsilile dve valovnici. .

Lipov list, simbol
Slovenskega drevesa



TRI VALOVNICE pomeni posest vseh naravnih oblik
voda: tako rek in jezer, kot podtalnice, kot morja. Preko
„sporazumov“ v masonskih ložah Slovenci izgubljamo
eno valovnico – MORJE.
Simbol treh valovnic se je ohranil v prometnih znakih.

avtor vizualizacije: Vladislav Stres



ALTERNATIVNO BOLJŠI GRB - PREDELAN DANAŠNJI

RAZLAGA: Oblika grba je posrečena saj spominja na ladjico. **Obod pa naj ne bo rdeč**, smo v informacijski dobi in ščit ne služi več fizičnim obračunom. Prav je da nam izolacija, obramba ni v ospredju, ampak širjenje lastnega pogleda na svet, ki sveti, je svetost in svetloba.

Nad nami so zvezde celjskih Knezov in so razporejene hierarhično. Nebesni **red zavesti je hierarhičen**. Šesterokraka zvezda je preseganje zgolj (peterokrake) telesnosti

Simbol Triglava je simbol gora, simbol trdnosti pa tudi zahtevnosti, ki jih predlagani grb z dodatno valovnico vizualno poudari razmerje med zvezdami in vrhovi je skladnejše od dosedanjega grba.

Pod gorami so: 1. izviri, reke in jezera, 2. podtalnica ter 3. morje, torej tri vodne vijuge, ki so mednarodni simbol voda. Dve valovnici na grbu potiskata v odrekanje npr. morju.

Med vodami je zelenje, ki ga je v Sloveniji obilo je po tem znana daleč naokrog.

Spodaj pa je „srce“ - meso. Smo živi, ljubeči ljudje in na to smo ponosni.

Predlagani grb ima eno barvo več – **zeleno**, ki Slovenijo opredeljuje ter odtenek – **nebesno svetlo modro**. Predlagani grb je tako manj suhoparen in bolj srčen, predvsem pa **odpravlja napako postavitve zvezd**.



avtor predloga:
Vladislav Stres



Sedanji grb:
Marka Pogačnika

O POMENU SIMBOLOV

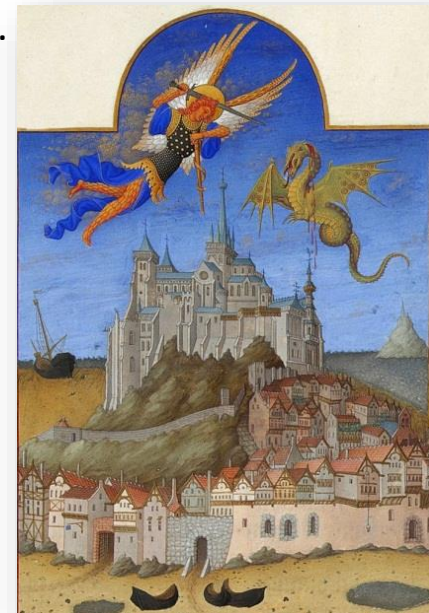
Simbol Ljubljane, pa tudi Celovca je ZMAJ.

Smo **Sloveni** - Slavni venci – Slovenci označeni s simbolom zmaja podobno kot so bili pred časom označeni judje..?

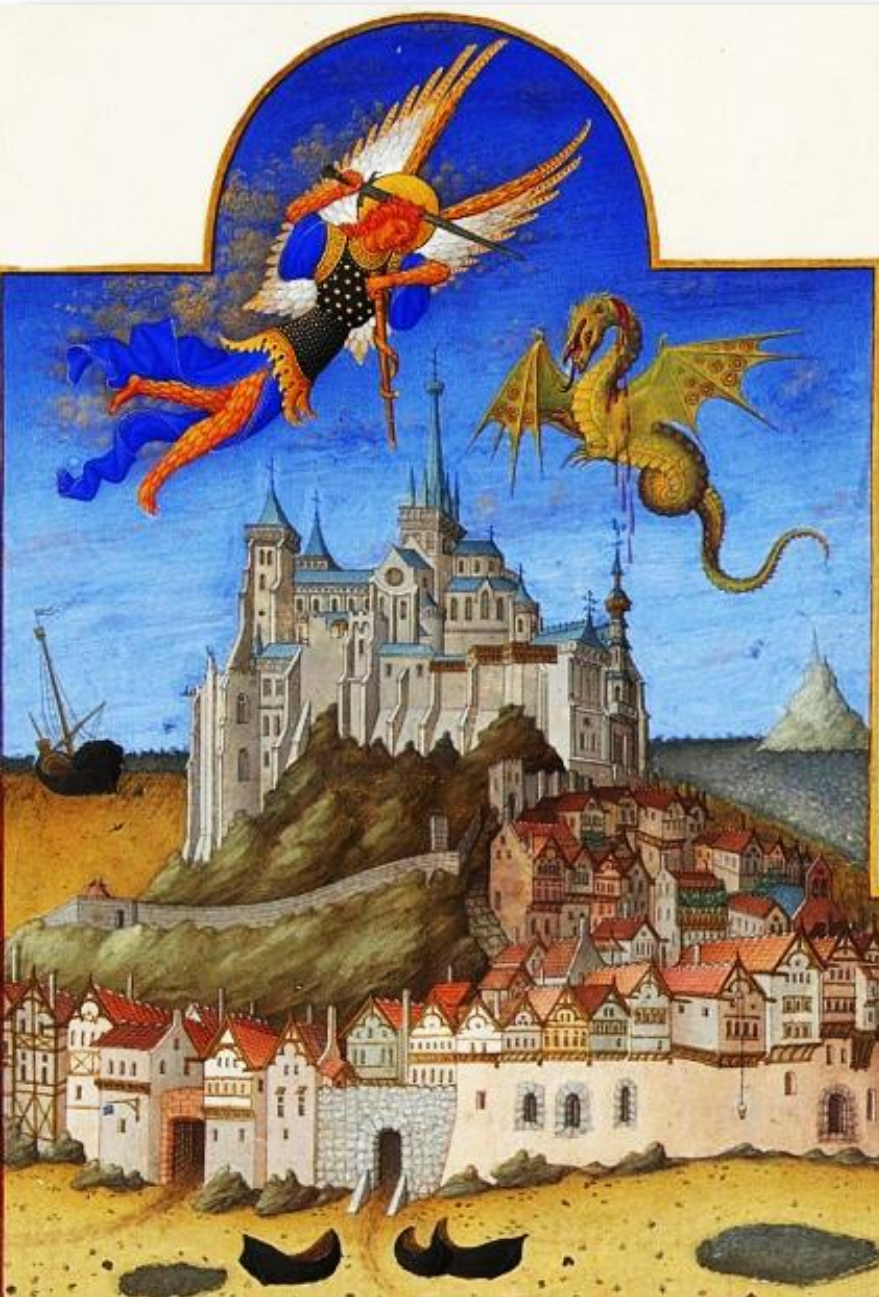
Tudi Slovenija je, podobno kot govori spodnja slika, vse bolj na suhem. Uspešno se izvajajo kulturicidi, gospodarsko uničenje, uvedba vsesplošne revščine, dvorazredna družba, ukinjanje osnovnih vrednot, kot je družina... nad narodom. Slovenijo se pospešeno „uspešno“ pleni v vseh pomenih besede.

Slovenija ima vse manj morja, pa tudi gore dobivajo vse bolj nove priseljence.

Kljub izgubi v I. in II. svetovni vojni so si lahko Avstrijci prisvojili Koroško, Italijani pa Gorico in s tem se kosa triglavsko pogorje.



**„Z MEČEM, UKROČENO KAČO IN OSJO SVETA PRIDEM NAD VAS,
KI STE - ZAŠČITNIKI ZMAJA IN NEMARNOSTI PRETEKLOSTI.**



Mihael nadangel (Arcanjo- arkhangel), 1167,
posvečeno Afonso Henriquesu, Cordoba, Španija

avtor vizualizacije: Vladislav Stres

„Spomnite se Itake, spomnite se Troje,
zalega, v zaščiti Zmaja je bila iztrebljena.
Isto bo z vami.
Nikamor se ne morete zateči.
Na suhem ste, vaši čolni potovanja so ničevi,
Le nerabna šara
kot vsa vaša duhovnost.
Gradovi in gosposka boste ukinjeni.
Prinašam čistost in ljubezen,
sem kača ognjena, ki vas uniči.
Posadil bom svojo os in zgradil cerkev.“



Zmaj, kot „zaščitnik“ mesta Ljubljane, Zmajski
most, 1900 - 1901, Ljubljana, Slovenija



Nekateri angeli, ki „pomagajo“
Mihaelu **V BOJU S POGANI**
imajo v rokah Zevsovo strelo,
drugi ognjene meče, tretji pa že
navadne z zlatom prevlečene
sulice.

Cerkev posvečena angelu
BOJEVNIKU za pravo raso je bila
zgrajena tik pred odhodom Hitlerja
na bavarsko kjer je začel s svojim
POHODOM na vnaprej pripravljen
položaj **DIKTATORJA**.

**Hitler se je kot sv. „Mihael“ boril z
Barbari, zato tudi ime ene od
glavnih operacij Barbarossa.**

Del glavnega oltarja v Hofburgu,
Michaelerkerche na Dunaju, Avstrija



1636, cerkev Svete Marije Concezione, Guido Reni Rim

Vir: <http://pt.wikipedia.org/wiki/Arcanjo>

BOJ DOBREGA IN ZLA

**TODA KDO JE DOBRO
IN KDO JE ZLO?**

IKAR

„V ognju je gora na katero si se vzpel.
Končno sva skupaj, čisto zraven tebe sem.
Ubijem te, jaz sem NADČLOVEK – prihodnji rod,
ti pa si ZEMLJAN zagledan v tla in sploh ne vidiš
kaj ti otežuje glavo.
Ko boš popustil in obležal na tleh,
ti odsekam glavo.

Si kot padli DEDALUS in jaz ponovno vstali IKARUS.“



Koninklijk, muzej lepih umetnosti 1426 -
1450 Antwerpen, Belgija

avtor vizualizacije: Vladislav Stres

Vitez kot angel odet v PAVJA
peresa dike in glorijske na
„drevesu“ KNEZOV izbira žrtev.

Za KNEZE je veljalo, da je vsak na
svojem samostojen poglavar in da ima
izza sebe dejansko podporo ljudstva, ki
ga vodi, saj je izbiran na način
ljudovlade.

„Komu naj odsekam glavo drevesa
plemstva, ki je zraslo iz telesa
Zmaja, kot Gorgona daljna,
opazujem, ne menim se za hrabre
in ponosne iščem šibki člen. Že
vidim prestrašenega, ki beži,
zaveznike druge išče, naj se
spravim on bo naslednji
odstranjen z drevesa demonskega
rodu.“

PREBODENI ZMAJ



V grbu kardinala
Georga Gänsweina,
osebnega tajnika
bivšega papeža (ki je
dandanes papež v
senci) Benedikta XVI,
vidimo tudi ZMAJA.

Nad zmajem je sedmerokraka zvezda.
Zmaj ima rdeč izprožen jezik, saj je jezikav.
Šapo drži v napadalni drži, ampak v bistvu je
prikovan na mestu in ne more nič, saj je
preboden z sulico od zgoraj navzdol.
Sulica je prebodla zmajev HRBET.

avtor vizualizacije: Vladislav Stres





Iztrebljanje zmajevega rodu, Cerro Cristobal, Santiago de Chile, Čile

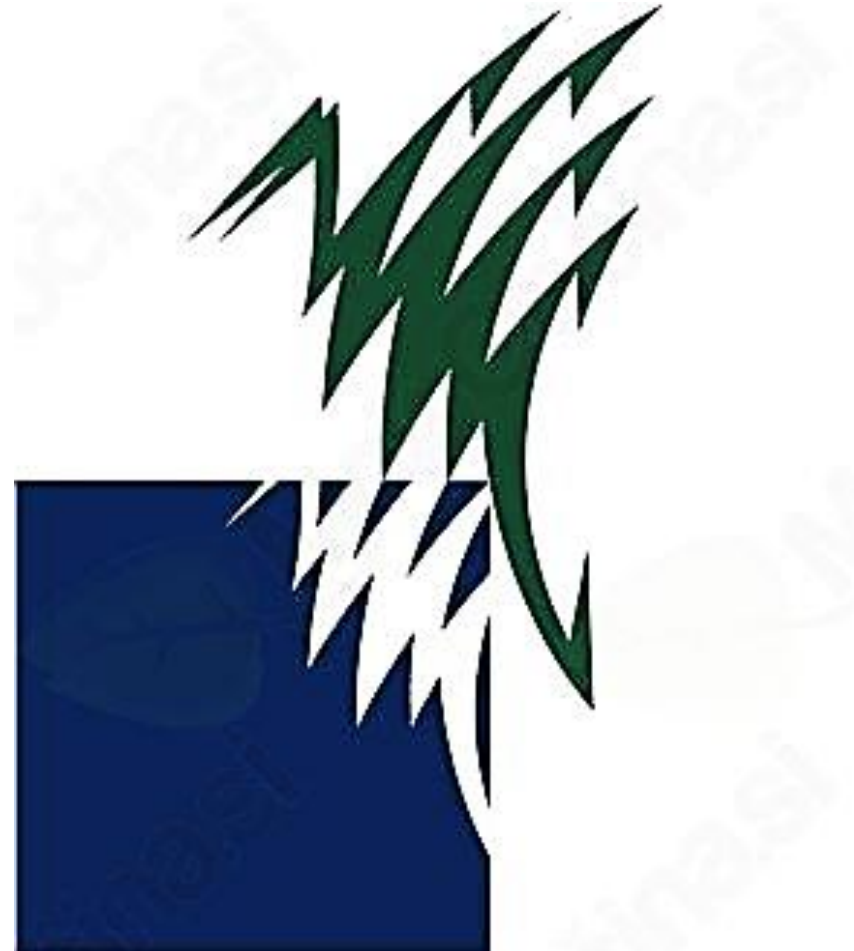
ZMAJ NAPIČEN NAD MESTNO HIŠO
v Ljubljani, Slovenija



UBIJANJE ZMAJA
SIMBOL PAPEŽA KLEMNA IV, 1265 - 1268



UBIJANJE ZMAJA
PRED MESTNO HIŠO V CELOVCU
AVSTRIJA



Simbol RAZREZANEGA ZMAJA
uporablja Mestna občina Ljubljana
kot logotip sporazumevanja z občani.



Mestna občina
Ljubljana

avtor vizualizacije: Vladislav Stres

ZMAJ NEGATIVEN ALI POZITIVEN SIMBOL?

ZMAJ, ki je lahko simbol gora, sonaravnosti, tradicije in trdoživosti, pa tudi grobe moči, je pri nekaterih narodih pozitivno upodabljan tako npr. v Kitajski, v Angliji...

V Sloveniji se je upodabljanje izrodilo v „rezanje z žiletko“, „napičenje na drog“ ipd.

Prav je da bojevanje zamenjamo za iskanje SODELOVANJA, tudi z „ZMAJEM“, če dosežemo določene **POGOJE VIŠJIH SKUPNIH VREDNOT.**

avtor vizualizacije: Vladislav Stres



ČEBELE

ZMAJ

PLAMENICI

4. LILIJE

VITEŠKA
ČELADA

PAVOVA PERESA

4. HRASTI

Najboljši ščit je pravičnost.

GRIFONA

VSTAJENJE ZMAJA

Borough Islwyn,
Wales, Anglija

KELTSKI KRIŽ

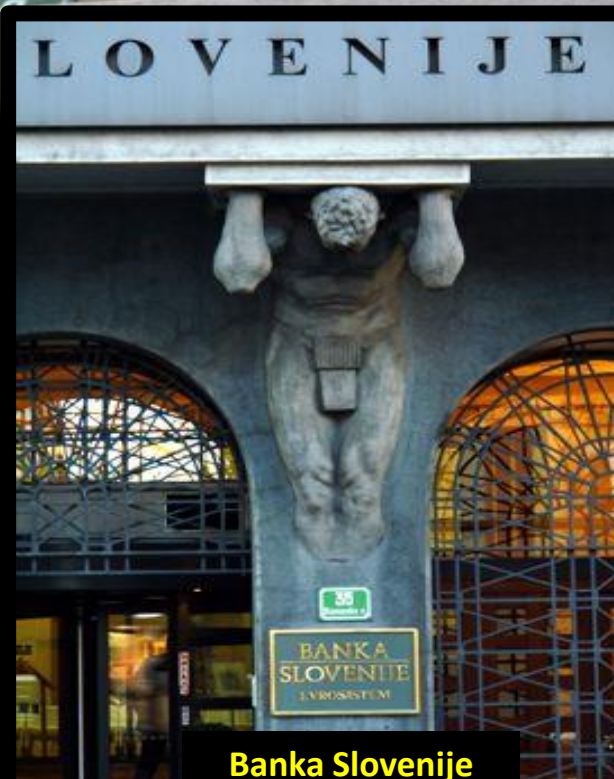
ZMAGE 4. ELEMENTOV IN RESNICE

[Vir](#)

UTRINKI IZ LJUBLJANE



REKTORAT UNIVERZE



Banka Slovenije



Predverje palače Kapitelj, Ljubljana

VLADISLAV STRES

Več 1.

Več 2.

Pokrajina v Sloveniji je zelo podobna Kretski in vpliva na to, da so prebivalci trmasti in kar malce rogati. Tudi slika ozadja, ki kaže gorske vršace okrog Oltarja, Špika in Velike peči spominja na rogatost.

OSTI A REI – TI bodi OS in OST in kraljevski (REI)