

Naslovnica » Iskalnik

Dogodki



Situla

Muzej za arhitekturo in oblikovanje • 16.05.2013

Predmeti



Slavko Pengov: Vaška situla

Muzej novejšje zgodovine Slovenije



Bronasta situla

Pokrajinski muzej Ptuj - Ormož

Iskalni niz

situla



Prikaži

Vse

Razstave

Dogodki

Muzeji in galerije

Zbirke

Predmeti

Avtorji

Prispevki

Aktivnosti

Na spletnih straneh
Museum si pod
geslom:
Vaška situla danes
1.1.2015 ne
najdem(o) fotografij
Vaške situle.

Več najdem(o) ko v iskalnik vpišemo samo **situla** <http://museums.si/sl/search/index?keyword=situla>

Dobimo 3 zadetke:

- **Vabilo na ogled poslovno stanovanjskega objekta Situla**, Muzeja za arhitekturo in oblikovanje
- Risbo** z motivom iz Vaške situle Slavka Pengova (risba z izjemno slabo vidnim prikazom)
- Bronasto situlo iz Egipta**. Slika vrčka (situle) ne nudi možnosti natančnejšega ogleda motiva, saj je premajhna, vrček tudi ni slikan iz različnih strani.



NAPIS NAGROBNIKA JE NAJPOMEMBNEJŠE SPOROČILO IN NI PREVEDENO.

„Nagrobnik katerega vrh je ravno odrezan, spodnji del pa odlomljen. V zaklinkih je relief delfina z biserom v gobčku, ob njem palmete, ki ponazarjajo akroterij. V profiliranem zatrepu je relief **Meduzine glave s kodrastimi lasmi in vozli kač podobno brado**. Napisno polje je ob straneh uokvirjeno s spiralno kaneliranimi polstebričkoma s korintskim kapitelom in ima naslednji napis: Grania L(ucii) f(ilia) Procula domo Aquil(eia) v(iva) f(ecit) sibi et [.....]cio Datacija: 1. stoletje Mere: v.: 0,86, š.:0,73, db.:0,16, v. črk: 0,08-0,065 m“

Grania L(ucii) f(ilia) Procula domo Aquil(eia) v(iva) f(ecit) sibi et [.....]ci

Možni /povsem laični/ prevod (?)

Semena otrok luči so živa
tudi daleč od doma oglejskega.

VIR

TRDITEV MUZEALCEV: Meduzina glava z nekakšno brado iz vozlov kač, JE POVSEM ZGREŠENA.

Slika je tako majhna, da NE OMOGOČA natančnejše predstavitev „Meduzine“ brade.

SREDINA NAGROBNIKA IMA SPOROČILNO NAJVEČJO „TEŽO“ IN NI OMENJENA.



„Del reliefne plošče. Na njej sta poglobljeni del z reliefom in napis pod njim uokvirjena s profiliranim okvirjem. V poglobljenem delu je na levi ohranjen spodnji del Nutrice, ki v levici nosi posodo z ročajem, najverjetneje s hrano. Nutrica na sredi drži pred seboj golega dojenčka. Ta se z levo nogo opira na oltar in izteguje roki k Nutrici na desni, ki sedi na prestolu z visokim naslonjalom. Nutrica na prestolu je v dolgi, nagubani obleki z dojenčkom v naročju, ki jo z levico drži za obleko. Pod reliefom je štirivrstičen napis: Nutricibus Aug(ustis) sacr(um) T(itus) Cassius Verinus dec(urio) col(oniae) Poet(ovionensium) praef(ectus) fabr(um) praef(ectus) pro II vir(is) et Donnia Maximilla con(iux) pro salute T(iti) Cassi Severi fili(i) Datacija: začetek 3. stoletja Mere: š.: 0,71, v.: 0,57, db.: 0,10, v. črk: 0,02-0,015 m,,

**Upodobitve KNEŽJEGA STEBRIČA
na sredini nagrobne plošče
muzealci ne omenjajo.**

**Slika je tako majhna,
da natančnejše
raziskave ne omogoča**

Pokrajinski muzej Ptuj – Ormož
PMPO;RL-0000974
začetek 3. stoletja



Hammurabi duha „cvet“, cca 1.800 p.n.št.

Avtor idej @ Vladislav Stres



Venet duha pitno daritev;
upodobitev na Vaški situli iz 6.st.p.n.št.,
Situla iz Vač, najdena in izkopana 17.1.1882

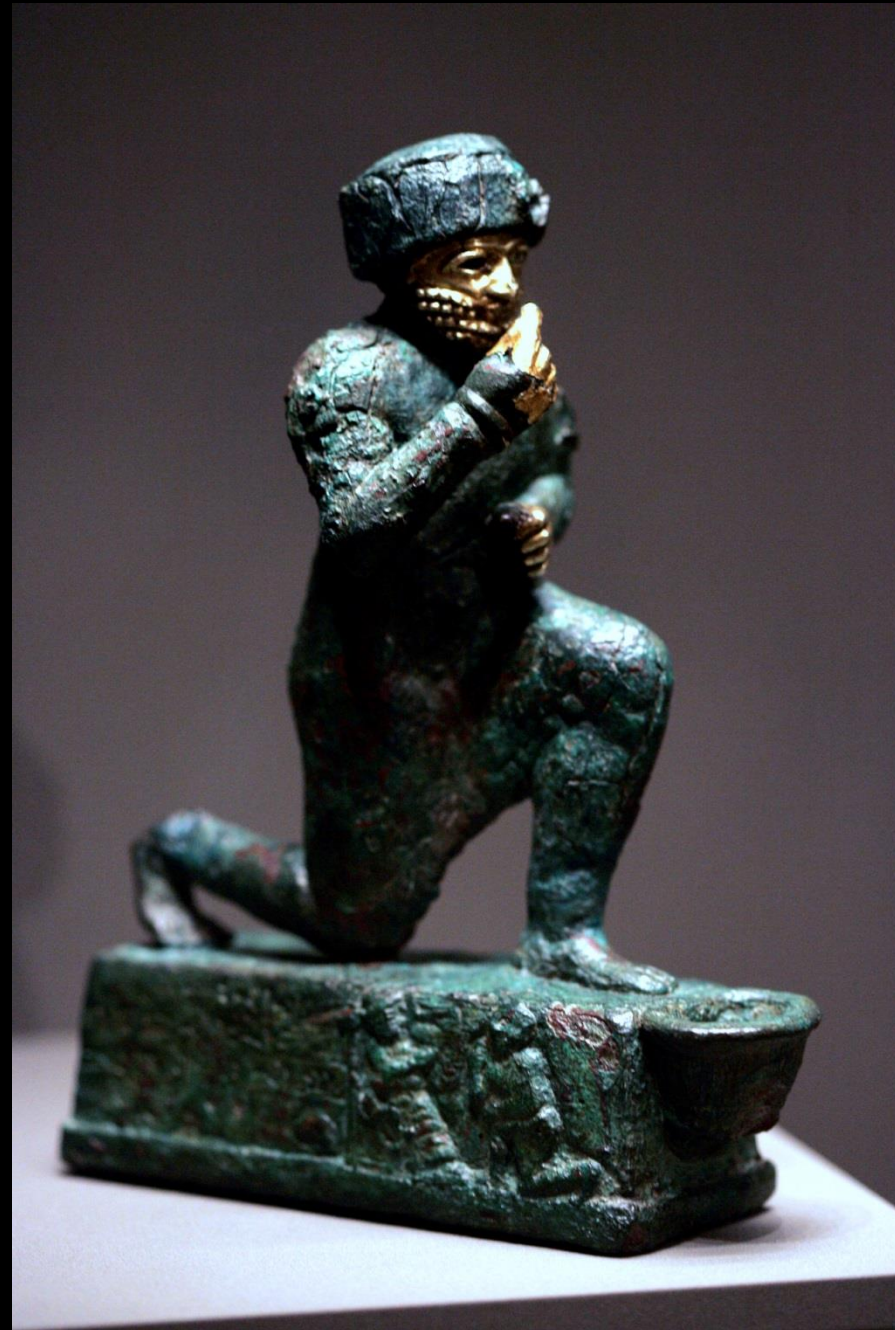
NOV = VON_j



Duhanje (pomen vonja) Babilon, Larsa,
svecenik Hamurabija, muzej Louvre, Francija

Avtor idej @ Vladislav Stres

NOS = SON_{ce}





**GENERAL
MAISTER**



Grb in ščit knezov VOVBREG,
prednikov CELJSKIH,
GRB je bil izdelan leta 1242.



Projekt:
[VIRTUALNI MUZEJ](#)
[SLOVENSTVA](#)